

## Fachcurriculum für das Fach Spanisch als neu beginnende zweite oder dritte Fremdsprache ab der Jahrgangsstufe 11

### Vorgaben des Kerncurriculums (vgl. dazu Seite 35f.)

In der Einführungsphase und in den ersten beiden Halbjahren der Qualifikationsphase steht der Spracherwerb im Mittelpunkt, der zur Herausbildung einer grundlegenden kommunikativen Kompetenz führen soll. Der Unterricht ist so zu konzipieren, dass er den Prinzipien des aufgabenorientierten Lernens (*enfoques por tareas*) entspricht. Dabei geht es um die Bewältigung lebensnaher kommunikativer Aufgaben, die die Lernenden im Sinne einer *tarea final* selbständig lösen und durchführen können (vgl. dazu KC, Seite 35).

Der auf drei Jahre angelegte Unterricht gliedert sich in zwei Phasen: Der grundlegende, kompetenzorientiert anzulegende Sprachlehrgang erstreckt sich über die ersten vier Schulhalbjahre. Die Ausbildung der Kompetenzen erfolgt im Sprachlehrgang an in Themenfeldern organisierten Inhalten (vgl. Kapitel 7.1). Ihre Auswahl, Gewichtung und ihr Umfang werden den Bedürfnissen und individuellen Anforderungsprofilen der Schülerinnen und Schüler angepasst. Das von der Fachkonferenz gewählte Lehrwerk ist in diesem Zeitraum lediglich ein Bestandteil des Unterrichts und muss kontinuierlich durch zusätzliche – auch authentische – Materialien ergänzt werden. Daher dient das Lehrwerk zwar als Grundlage für den Kompetenzaufbau, wird aber zunehmend flexibel eingesetzt. Die unterrichtende Lehrkraft entscheidet unter Berücksichtigung des schulinternen Curriculums, welche Angebote des Lehrwerks genutzt werden (vgl. dazu KC, Seite 35).

Die in den Hinweisen zur schriftlichen Abiturprüfung angegebenen Themenfelder 1 und 2 mit dem jeweiligen Schwerpunktthema und den dazu angegebenen Materialien (zweite Phase) sind in den letzten beiden Schulhalbjahren der Qualifikationsphase in der vorgegebenen Reihenfolge kompetenzorientiert zu behandeln. Unabhängig davon, ob Spanisch als Unterrichts- oder Prüfungsfach unterrichtet wird, wird auch in den verbleibenden zwei Schulhalbjahren des 13. Schuljahrgangs weiterhin entsprechend der Hinweise gearbeitet (vgl. dazu KC, Seite 36). Die aufgeführten Themenfelder sind ggf. um passende inhaltliche Dimensionen zu ergänzen. Dementsprechend sind weitere Materialien hinzuziehen.

## Kurzfassung des Fachcurriculums für Spanisch als neu beginnende zweite oder dritte Fremdsprache ab der Jahrgangsstufe 11

### Jahrgangsstufe 11: Sprachlehrgang

Lehrwerk:

¡Adelante! 1

Klett Verlag

Stuttgart 2019

Zu bearbeitende Module in der Jahrgangsstufe 11:

- ¡Adelante!: Bienvenidos
- 1. ¡Hola! ¿Qué tal?
- 2. Mi familia y mis amigos
- 3. Mi barrio
- 4. Mi tiempo libre
- 5. Mi día a día
- 6. Mi fiesta
- 7. Mi viaje a Andalucía
- 8. Mi trabajo
- 9. Mi proyecto en Perú

### Jahrgangsstufe 12/I und 12/II: Sprachlehrgang und Qualifikationsphase 2

Lehrwerk:

¡Adelante! 2

Klett Verlag

Stuttgart 2020

Zu bearbeitende Module in den ersten beiden Halbjahren der Qualifikationsphase:

- 1. ¡Conoce México!
- 3. Un mundo sin plástico
- 4. El mundo digital.
- 5. La vida en el futuro

Abhängig von der zur Verfügung stehenden Zeit werden exemplarisch weitere Module bzw. Teilbereiche aus dem Lehrwerk ¡Adelante! 2 bearbeitet. Dies entscheidet die in dem Jahrgang unterrichtende Lehrkraft bzw. die in dem Jahrgang unterrichtenden Lehrkräfte. Der Lehrkraft bzw. den Lehrkräften obliegt es, das Lehrwerk zunehmend durch zusätzliche – auch authentische - Materialien zu ergänzen bzw. zu ersetzen (z.B. Bearbeitung einer Ganzschrift anstatt eines Moduls).

Dies betrifft vor allem die Arbeit im zweiten Halbjahr der Qualifikationsphase (12/II), in dem eines der beiden Themenfelder, die nicht in den Hinweisen zur schriftlichen Abiturprüfung aufgeführt werden, unter besonderer Berücksichtigung der in den Hinweisen zur schriftlichen Abiturprüfung aufgeführten funktionalen kommunikativen Teilkompetenzen des ersten Prüfungsteils bearbeitet werden soll.

Die oben genannten Module und inhaltlichen Schwerpunkte ermöglichen sowohl die Erarbeitung der im KC aufgeführten Themen der zentralen Themenfelder und deren Vertiefung (vgl. dazu KC, Seite 36f.) als auch die im KC genannten Kompetenzen (vgl. dazu KC, Seite 38ff.). Die interkulturelle Dimension wird durch den regelmäßigen Vergleich zwischen der eigenen Kultur und den Zielsprachenkulturen gewährleistet. Die Textproduktion und die kombinierten Aufgaben werden durchgehend berücksichtigt.

### Jahrgangsstufe 13/I und 13/II: Qualifikationsphase 3 und 4

Kompetenzorientierte Bearbeitung der für den zweiten Prüfungsteil in den Hinweisen zur schriftlichen Abiturprüfungen genannten Themenfelder 1 und 2 einschließlich der dort aufgeführten Materialien. Die im zweiten Halbjahr der Jahrgangsstufe 12 bearbeiteten funktionalen kommunikativen Teilkompetenzen werden dabei aufgegriffen und vertieft.

Weitere Informationen zu den Themenfeldern und den Materialien finden sich beim Niedersächsischen Bildungsserver (NiBiS) unter: <https://bildungsportal-niedersachsen.de/allgemeinbildung/zentrale-arbeiten/zentralabitur/zentralabitur>

### Digitales Arbeiten und Unterrichten:

In der Jahrgangsstufe 11 werden aus dem von der Fachkonferenz für den Jahrgang erarbeiteten Material- und Ideenpool zwei bis drei Themen unter Berücksichtigung der dort aufgeführten digitalen Medien verbindlich bearbeitet. Die Auswahl obliegt der Lehrkraft, der es darüber hinaus freigestellt ist, auf weitere Apps oder andere digitale Medien im Verlauf des Schuljahres zurückzugreifen. In der Q-phase entscheidet die Lehrkraft abhängig von den vorgegebenen thematischen Schwerpunkten eigenständig über die digitalen Anknüpfungspunkte, die pro Halbjahr aber verbindlich zu beachten sind.

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
<p>Flug, Reise nach Madrid</p> <p>Anmeldung für deinen Sprachkurs in Spanien</p>	<p>Jemanden begrüßen</p> <p>Sich verabschieden</p> <p>Sich vorstellen</p> <p>Die E-Mail-Adresse und die Telefonnummer angeben</p> <p>Nach dem Befinden fragen</p> <p>Buchstabieren</p> <p>Zählen</p> <p>Nach dem Alter fragen</p>	<p>Der bestimmte und unbestimmte Artikel</p> <p>Der Plural der Nomen</p> <p>Die Zahlen von 0 - 20</p>	<p>Du-Form</p> <p>Begrüßung</p> <p>Der Gebrauch von mal / fatal</p> <p>Groß- und Kleinschreibung</p> <p>Spanische Sonderzeichen</p> <p>Aussprache von c und z</p> <p>Eine Rolle darstellen</p>	<p>DVD, CD</p> <p>¡Adelante! 1</p>

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
<p>A Mi familia</p> <p>B Mis amigos</p> <p>Dem Tandempartner eine wichtige Person vorstellen</p>	<p>Sagen, wie jemand heißt</p> <p>Über die Familie, Freunde und Haustiere sprechen</p> <p>Sagen, woher man kommt</p> <p>Fragen stellen</p> <p>Über Sprachen sprechen</p> <p>Etwas verneinen</p> <p>Personen vorstellen</p> <p>Etwas richtig stellen</p>	<p>Die Präposition de</p> <p>Die Subjektivpronomen und das Verb ser</p> <p>Die Possessivbegleiter mi(s), tu(s), su(s)</p> <p>Die Verben auf -ar</p> <p>Das Verb tener</p> <p>Die Zahlen von 20 bis 100</p> <p>Die Verneinung mit no</p> <p>Die Verben auf -er und -ir</p>	<p>Spanischen Nachnamen</p> <p>Selektives Hörverstehen</p> <p>Ausspracheschulung</p>	<p>DVD, CD</p> <p>¡Adelante! 1</p>

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A El barrio	Sagen, ob man in einer Stadt oder auf dem Land lebt Ein Stadtviertel vorstellen Gebäude, Straßen und Plätze beschreiben Angaben, wo sich etwas befindet	Hay Die Adjektive Das Verb estar Die Verben ser, estar und hay	Einen Text lesen Monologisches Sprechen	DVD, CD ¡Adelante! 1 Video: Mafalda
B ¿Dónde está?	Angaben, wo sich eine Wohnung befindet Eine Wohnung beschreiben Nach dem Weg fragen Einen Weg beschreiben	Die Ordnungszahlen Das Verb ir a + el => al	Sprachmittlung	
Einem Austauschschüler aus Madrid das eigene Viertel und die Wohnung vorstellen				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A En Madrid	Sagen, was einem (nicht) gefällt Über Freizeitaktivitäten sprechen Angaben, was man in Madrid gerne machen möchte Die Zeitabstände ausdrücken, in denen man etwas macht	Me gusta, te gusta Me gustaría Die Verben poder und jugar Die Verben ver, salir und hacer	Chavela Vargas Vokabeln im Zusammenhang lernen Eine Rolle darstellen	DVD, CD ¡Adelante! 1
B ¿Quedemos ?	Nach der Uhrzeit fragen Sagen, wie spät es ist Die Wochentage angeben Über Absichten und Pläne sprechen Etwas vorschlagen	Ir a + Infinitiv Tener que Das direkte Objekt mit a: ver a, visitar a	Die Verkleinerungsform -ito / -ita Nein sagen	

Organisation eines Wochenendes in Stuttgart mit Freunden aus Madrid	Auf Vorschläge reagieren			
--	-----------------------------	--	--	--

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A Un día normal	Über einen normalen Tagesablauf sprechen Ausdrücken, wie der Tagesablauf gegliedert ist Vorurteile erkennen	Die reflexiven Verben Para + Infinitiv Antes de / después de	Vokabeln lernen mit Bewegung	DVD, CD ¡Adelante! 1 Virtuelle Schulführung
B Mi instituto	Ausdrücken, was jemand gerade tut Über den Stundenplan und die Schulfächer sprechen Ausdrücken, wem etwas gehört Über Veränderungen in der Schule sprechen	Estar + gerundio Muy / mucho Die Possessivbegleiter (Plural) Die Verben empezar, querer, preferir	Das spanische Schulsystem  Eine Präsentation halten	
Erstellung einer spanischen Version der Schulhomepage				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A ¿Quién hace qué ?	Über wichtige Tage im Jahresablauf sprechen Die Aufgaben bei der Vorbereitung einer Party besprechen Anweisungen geben	Der Imperativ der 2. Person Der Imperativ der reflexiven Verben Reale Bedingungssätze	El Día de la Madre y el Día del Padre  Wörter erschließen	DVD, CD ¡Adelante! 1 Berücksichtigung regionalspezifischer Gerichte
B La comida para la fiesta	Über Nahrungsmittel sprechen Sagen, was man (nicht) gerne isst Angaben, welche Zutaten in welchen Mengen man für ein Gericht braucht Einen Preis erfragen bzw. angeben Vorschlagen, etwas zu kaufen Etwas bestellen	Cuánto, cuánta Die direkten Objektpronomen Die Stellung der direkten Objektpronomen beim gerundio, Infinitiv und Imperativ  Das Verb pedir Otro, a		Regionalspezifische Speisekarten

<p>C El restaurante</p> <p>Planung einer Party für die Austauschgäste</p>	<p>Nach einem Gericht fragen Über das Essen sprechen Nach der Rechnung fragen</p>		<p>La cuenta</p> <p>Sprachmittlung Eine Rolle darstellen</p>	
---	---	--	--	--

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
<p>A Así es Andalucía</p> <p>B ¿Cómo fueron tus vacaciones ?</p> <p>Blogeintrag über den letzten Urlaub</p>	<p>Ein Foto beschreiben Den Inhalt einer Infografik versprachlichen Vergleiche anstellen</p> <p>Über gute und schlechte Tage in den Ferien sprechen Ausdrücken, dass man etwas toll oder schrecklich findet Ereignisse in der Vergangenheit zeitlich einordnen</p>	<p>Die Zahlen über 100 Der Superlativ Der Komparativ Die indirekten Objektpronomen</p> <p>Das pretérito indefinido der Verben auf -ar, -er, -ir (regelmäßige Formen) Das pretérito indefinido der Verben ser / ir, estar und hacer</p>	<p>El AVE</p> <p>Ein Bild beschreiben Wörter erschließen</p> <p>Eine Geschichte schreiben Einen Blog schreiben Fehlerkorrektur</p>	<p>DVD, CD ¡Adelante! 1 Berücksichtigung anderer spanischer Regionen (Bilder, Karten, Flyer, Videos usw.)</p>

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A ¿Qué busco?	Eine Statistik versprachlichen Den Lebenslauf vorbereiten Etwas in der Vergangenheit erzählen Näheres von einer Person erfragen Über Berufe sprechen	Buen / gran Saber und poder Das Relativpronomen que Das pretérito indefinido (unregelmäßige Formen)	La selectivad  Grammatik lernen	DVD, CD ¡Adelante! 1 Materialien vom Arbeitamt / Berufsberatung
B Busco trabajo	Ein Anschreiben für ein Praktikum vorbereiten	Acabar de Das Verb conocer Die Adverbien auf -mente	Einen förmlichen Brief schreiben	
C ¿Qué me pongo?	Sich über Kleidung unterhalten Über Farben sprechen	Die Demonstrativbegleiter und -pronomen qué und cuál	Ein Gespräch führen	
Teilnahme an einem Vorstellungsgespräch				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A En el pasado	Die Vergangenheit und die Gegenwart beschreiben Etwas mit anderen Wörtern ausdrücken	Das pretérito imperfecto	Ein Wort umschreiben	DVD, CD ¡Adelante! 1 mit Kurzfilme mit Multiple-choice- Aufgaben zu anderen lateinamerikanisch en Ländern
B Una leyenda inca	Von einem besonderen Ereignis berichten Eine Person beschreiben	Die Kontrastierung pretérito indefinido / pretérito imperfecto	Eine Zusammenfassung schreiben Mit dem Wörterbuch arbeiten	
C Perú hoy	Von einem besonderen Ereignis berichten Wiedergeben, was andere gesagt oder gefragt haben	Die Personalpronomen nach Präpositionen (a mí, contigo...) Die indirekte Rede ohne Zeitverschiebung		
Vorbereitung eines Basars zur Unterstützung eines sozialen Projektes				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A México hoy	Fotos beschreiben Vorstellungen von einem Land ausdrücken	Das Passiv mit dem Pronomen se Der Artikel lo zur Substantivierung von Adjektiven	Mit dem Wörterbuch arbeiten Freies Sprechen	DVD, CD ¡Adelante! 2 Kurzfilme mit Multiple-choice- Aufgaben zu México
B México en el pasado	Etwas in der Vergangenheit beschreiben Gewohnheiten in der Vergangenheit schildern	Das pretérito imperfecto (W)		
C De Tenochtitlán a Ciudad de México	Eine Bildergeschichte beschreiben Handlungen in der Vergangenheit strukturieren Über den Inhalt eines Buches sprechen	Die Kontrastierung pretérito indefinido / imperfecto (W)	La Noche Triste  Mit dem Wörterbuch arbeiten Eine E – Mail schreiben	
Anfertigung eines Erklärvideos über Mexiko				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A Los plásticos en el mar	Umweltprobleme darstellen Über das Material Plastik sprechen Wünsche, Empfehlungen und Vorschläge ausdrücken Ein Plakat versprechen	Die Adverbien auf -mente (W) Das presente de subjuntivo Der subjuntivo nach Verben des Wünschens	Mit dem Wörterbuch arbeiten Monologisches Sprechen	DVD, CD ¡Adelante! 2 verschiedene Arten des Tourismus integrieren (z. B. Öko - Tourismus) Vergleich mit dem Tourismus in Ostfriesland
B Vivir sin plástico	Umweltschutzmaßnah men erläutern Gefühle ausdrücken Die eigene Meinung in einer Debatte vertreten	Der subjuntivo nach Verben und Ausdrücken des Empfindens Der subjuntivo nach verneinten Verben der Meinungsäußerung		
Diskussion über die Reduzierung				

von Plastikmüll an der Schule				
----------------------------------	--	--	--	--

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
A La identidad digital	Über den Gebrauch digitaler Medien sprechen Statistiken auswerten Die Inhalte einer Infografik wiedergeben Ratschläge formulieren	Der imperativo negativo Die indirekte Rede zur Wiedergabe des imperativo Der subjuntivo nach unpersönlichen Ausdrücken	Wörter erschließen Monologisches Sprechen	DVD, CD ¡Adelante! 2
B Peligros en las redes sociales	Ein Plakat versprachlichen Über die Gefahren sozialer Netzwerke sprechen	Die Stellung von zwei Objektpronomen im Satz		
Spot für eine Kampagne				

Themen/ Ziele	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel/ Grammatik	Interkulturelle/ methodische Kompetenz	Mögliches Zusatzmaterial (v.a. auditiv, audiovisuell)
<p>A La vida en el futuro</p> <p>B El mundo laboral</p> <p>Erstellung eines Podcasts über die eigene Zukunft</p>	<p>Objekte beschreiben Zukünftige Entwicklungen und Ereignisse darstellen Eigene Zukunftspläne versprachlichen</p> <p>Vermutungen äußern Über die Arbeitswelt der Zukunft sprechen</p>	<p>Das futuro simple Das Relativpronomen lo que</p> <p>Die Konjunktionen sin que, antes de que, para que + subjuntivo Der subjuntivo in Temporalsätzen mit cuando</p>	<p>Mafalda</p> <p>Ein Wort umschreiben</p> <p>Leseverstehen</p>	<p>DVD, CD ¡Adelante! 2 Videosequenzen von Mafalda</p>



